



Projeto de Intervenção - Avaliação Pedagógica – (MAIA)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – ENSINO BÁSICO – 6º ANO

Ano Letivo 2023/24

AQUISIÇÃO E UTILIZAÇÃO DE SABERES (100%) Nível A1+ Utilizador Elementar	Domínios / Competências	A.E./ PASEO	Avaliação Pedagógica/ Instrumentos de Avaliação			
			<u>Formativa</u>	<u>Tarefas</u>	<u>Sumativa</u>	<u>Tarefas</u>
	Competência Comunicativa Compreensão Escrita	<p><i>O aluno deve ser capaz de:</i></p> <p>Compreender textos simples com vocabulário limitado; identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados; desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar. (A, B, D, I, J)</p>	<p>Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens.</p>	<p>Testes Escritos [compreensão de textos escritos; produção escrita; aplicação de conhecimentos lexicais, gramaticais e do domínio intercultural].</p>	<p>Em momentos pontuais para efeitos de balanço e eventual <u>classificação</u>.</p>	<p>Testes Escritos (50%) [compreensão de textos escritos; produção escrita; aplicação de conhecimentos lexicais, gramaticais e do domínio intercultural].</p>
	Interação Escrita	<p>Preencher um formulário (online) ou em formato papel simples, com informação pessoal e sobre áreas de interesse básicas; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; redigir e responder a posts/tweets curtos com frases curtas sobre passatempos, gostos e preferências; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. (C,D,F,H,I)</p>	<p>Uso do feedback (feed up, feedback e feed forward) como estratégia ao serviço da aprendizagem.</p>	<p>Outros trabalhos (Fichas de trabalho; Trabalho de projeto; Trabalho de pesquisa; Questões aula; Quizzes)</p>		<p>Outros trabalhos (15%) (Fichas de trabalho; Trabalho de projeto; Trabalho de pesquisa; Questões aula; Quizzes)</p>
	Produção Escrita	<p>Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, a escola, acontecimentos, com a ajuda de tópicos ou imagens; escrever notas e mensagens curtas e simples sobre assuntos de necessidade imediata; expressar</p>	<p>Rubricas de avaliação.</p>			<p>(NB: Se os trabalhos não forem realizados,</p>

Compromisso (1) – Com a aprendizagem e outros.

	Compreensão Oral	opinião sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia. (A,B,C,I,J)		Fichas de compreensão do Oral		esta percentagem é adicionada aos testes escritos.)	
	Produção Oral	Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares; compreender os acontecimentos principais de uma história/notícia, contada de forma clara e pausada; identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples. (A,C,D,J)		Exposições orais previamente orientadas e preparadas; Discussão / debate de temas e/ou problemas / ideias		Testes de compreensão do Oral (15%)	
	Interação Oral	Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, tempos livres, viagens, família e amigos, rotinas, escola, meios de transporte, tipos de habitação, descrever pessoas, lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens; (re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples. (A, B, E, F, H)		Debates Brainstorming Role Play Leitura Questionários Participação na aula		Apresentações Oraís formais (15%)	
	Competência Intercultural Reconhecer realidades interculturais distintas	Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de role play; responder a perguntas diretas com apoio; participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse; comunicar uma tarefa simples; trocar opiniões e comparar lugares, objetos e pessoas, usando uma linguagem simples. (A, B, C, D, G) Reconhecer realidades interculturais distintas conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados;				Registos da Interação Oral (5%) (Grelhas de registo da observação direta da interação verbal; Participação espontânea na aula; Leitura; Interação a partir de textos orais e textos escritos; Participação em diálogos, simulações)	

	Competência Estratégica	<p>descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa; comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes; identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito <i>intercultural</i>; reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais. (A,B,D,E,H)</p> <p><i>Comunicar eficazmente em contexto. Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas; preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral; apresentar uma atividade de Show & Tell, com confiança e segurança, à turma e a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado. (C, D, E, F, G, I, J)</i></p> <p><i>Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. (A, F, G, I, J)</i></p>					
--	--------------------------------	--	--	--	--	--	--

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:

A - Linguagens e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e Resolução de Problemas; D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; E-Relacionamento Interpessoal; F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e do mínimo do corpo.

(1) **Crítério Compromisso** - Cumprindo os valores constantes do PEA, do PASEO e as AE de Cidadania e Desenvolvimento (R – Revela; NR – Não Revela) ou NO (Não observado).

- I. É pontual;
- II. Aplica-se de forma adequada à sua idade, de forma autónoma potenciando as suas aprendizagens;
- III. Respeita os direitos de autor e a propriedade intelectual;
- IV. Adequa o seu comportamento e atitudes e acordo com o feedback dado pelo professor;
- V. Revela atitudes de respeito face à diversidade cultural e às diferentes opiniões com que se depara, e sempre de forma civilizada;
- VI. Revela e adota comportamentos que denotam uma cidadania ativa considerando os seus direitos e deveres;
- VII. Revela atitudes de diálogo e comunicação, entreadada, de mediação de conflitos e gestão de relacionamento interpessoal.

Percentagem de Não Revela (NR) no critério Compromisso superior a 50% implica a penalização de 5 pontos na nota obtida nos restantes critérios.

Nota:

O professor usa um documento para registo dos descritores deste critério, dando conhecimento ao aluno da sua situação quanto ao cumprimento do mesmo. Duas vezes por período, uma a meio outra no final, transmite a informação ao D.T. para que este dê conhecimento ao E.E. que deve dar feedback ao DT, da forma que acharem por conveniente, em como tomou conhecimento.

Desempenho	Nível	
Conforme descritores de desempenho definidos nos critérios transversais.	1	A avaliação qualitativa obedecerá à seguinte correspondência quantitativa: Fraco de 0% a 19% Não Satisfaz de 20% a 49%; Satisfaz de 50% a 69%; Satisfaz Bastante de 70% a 89%; Excelente de 90% a 100%
	2	
	3	
	4	
	5	

Observação: As competências previstas no Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória serão trabalhadas ao longo do ano, de acordo com os temas e áreas curriculares. ambiente; H Sensibilidade estética e artística; I Saber científico, técnico e tecnológico; J Consciência e domínio do corpo.

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico de 12 de setembro de 2023

A Presidente do Conselho Pedagógico