



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO VISUAL – ENSINO BÁSICO – 2º CICLO / Ano Letivo 2023/24

	Domínios	A.E./ PASEO	Avaliação Pedagógica/Instrumentos de Avaliação				
Conhecimentos/Capacidades e Atitudes (AE e PASEO)	Apropriação e Reflexão	<p>Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global (obras de arte, pintura, escultura, desenho, colagem, banda desenhada, artesanato) utilizando um vocabulário específico e adequado. . (A, B, G, I, J)</p> <p>Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual (luz, cor, espaço forma, movimento, ritmo, entre outros) (A, B,C, D, G)</p>	Formativa	Tarefas	Sumativa	Tarefas	Compromisso (1) – Com a aprendizagem e outros.
	Interpretação e Comunicação	<p>Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais.(A, B, E, F, H)</p> <p>Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros) (C, D, F, H, I)</p>	<p>Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens .</p> <p>Uso do feedback (feedup, feedback e feedforward) como estratégia ao serviço da aprendizagem .</p> <p>Rubricas de avaliação.</p>	<p>- Fichas de trabalho</p> <p>- Debates;</p> <p>- Trabalhos de pesquisa relacionados com os temas trabalhados</p> <p>- Esboços e esquemas simples</p> <p>- Conhecimento de ferramentas e utensílios</p> <p>- Conhecimento dos materiais</p> <p>- Apresentações orais</p> <p>- Feedback sobre os conteúdos apresentados</p>	<p>Todos os trabalhos práticos desenvolvidos serão avaliados com classificação.</p>	<p>Testes e/ou fichas de avaliação 15%</p> <p>Pesquisa /participação (Participação em todas as atividades propostas, de pesquisa e de registo no caderno diário) 5%</p> <p>Trabalhos práticos (Registo de observação baseado no desenvolvimento das diferentes fases do trabalho e na sua conclusão, apresentação final e rigor) 25%</p> <p>Aplicação de conhecimentos (Registo de observação baseado na progressão na aprendizagem e no desenvolvimento e aplicação dos saberes) 20%</p> <p>Aplicação de técnicas (Registo de observação baseado na aplicação correta de técnicas, na utilização de diferentes materiais e no manuseamento dos utensílios) 20%</p> <p>Criatividade/Originalidade (Registo de observação da criatividade e originalidade dos trabalhos) 15%</p>	
	Experimentação e Criação	<p>Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística. (B, C, D, E, F)</p> <p>Utilizar diferentes materiais e suportes para a realização dos trabalhos. (A, B, G, I, J)</p> <p>Recorrer a vários processos de registo de ideias. (A, B, D, E, H)</p>					



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO VISUAL – ENSINO BÁSICO – 2º CICLO / Ano Letivo 2023/24

(1) **Crítério Compromisso** - Cumprindo os valores constantes do PEA, do PASEO e as AE de Cidadania e Desenvolvimento (R – Revela; NR – Não Revela) ou NO (Não observado).

- I. Procura ser pontual;
- II. Aplica-se de forma adequada à sua idade, de forma autónoma potenciando as suas aprendizagens;
- III. Respeita os direitos de autor e a propriedade intelectual;
- IV. Adequa seu comportamento e atitudes e acordo com o feedback dado pelo professor;
- V. Revela atitudes de respeito face à diversidade cultural e às diferentes opiniões com que se depara, e sempre de forma civilizada;
- VI. Revela e adota comportamentos que denotam uma cidadania ativa considerando os seus direitos e deveres;
- VII. Revela atitudes de diálogo e comunicação, entreajuda, de mediação de conflitos e gestão de relacionamento interpessoal.

Percentagem de Não Revela (NR) no critério Compromisso superior a 50% implica a penalização de 5 pontos na nota obtida nos restantes critérios.

Nota:

O professor usa um documento para registo dos descritores deste critério, dando conhecimento ao aluno da sua situação quanto ao cumprimento do mesmo. Duas vezes por período, uma a meio outra no final, transmite a informação ao D.T. para que este dê conhecimento ao E.E. que deve dar feedback ao DT, da forma que acharem por conveniente, em como tomou conhecimento.

Desempenho	Nível	A avaliação qualitativa obedecerá à seguinte correspondência quantitativa:
Conforme descritores de desempenho definidos nos critérios transversais.	1	Fraco de 0% a 19%
	2	Não Satisfaz de 20% a 49%;
	3	Satisfaz de 50% a 69%;
	4	Satisfaz Bastante de 70% a 89%;
	5	Excelente de 90% a 100%

A Linguagens e textos; **B** Informação e comunicação; **C** Raciocínio e resolução de problemas; **D** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** Relacionamento interpessoal; **F** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** Bem-estar, saúde e ambiente; **H** Sensibilidade estética e artística; **I** Saber científico, técnico e tecnológico; **J** Consciência e domínio do corpo.



Projeto de Intervenção - Avaliação Pedagógica –(MAIA)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO VISUAL – ENSINO BÁSICO – 2º CICLO / Ano Letivo 2023/24

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico de 12 de setembro de 2023

A Presidente do Conselho Pedagógico