



## Projeto de Intervenção - Avaliação Pedagógica –(MAIA)

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EDUCAÇÃO MUSICAL – ENSINO BÁSICO / Ano Letivo 2023/24

Conhecimentos/Capacidades e Atitudes (AE e PASEO)	Domínios	A.E./ PASEO	Avaliação Pedagógica/Instrumentos de Avaliação				
			<u>Formativa</u>	<u>Tarefas</u>	<u>Sumativa</u>	<u>Tarefas</u>	
	<p><b>Interpretação e comunicação</b></p> <p><b>Experimentação e Criação</b></p> <p><b>Apropriação e Reflexão</b></p>	<p>-Canta e toca individualmente e em grupo repertório variado com controle melódico, rítmico, de dinâmica e de elementos expressivos, com domínio básico da técnica instrumental; <b>A, B, C, D, E, F, H, I, J</b></p> <p>-Apresenta publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento, com rigor artístico e controle emocional; <b>A,C,D,E,F,G,H,I,J</b></p> <p>-Explora e desenvolve ideias sonoras e musicais partindo de determinados estímulos e temáticas e utilizando recursos técnicos-artísticos elementares <b>A,C,D,F,H,I</b></p> <p>-Utiliza vocabulário específico da disciplina para descrever os aspetos musicais envolvidos nas suas experiências artísticas; <b>A,B,C,D,F,H,I</b></p> <p>-Apropria-se e utiliza os diferentes códigos e convenções de leitura, escrita e notação musical; <b>A,B,C,D,F,H,I</b></p> <p>-Compara criticamente diferentes culturas musicais e os contextos de leitura, escrita e notação musical; <b>A,B,C,D,F,H,I</b></p>	<p><b>Formativa</b></p> <p>Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens.</p> <p>Uso do feedback (feedup, feedback e feedforward) como estratégia ao serviço da aprendizagem.</p> <p>Rubricas de avaliação.</p>	<p><b>Tarefas</b></p> <p>Apresentações públicas;</p> <p>Trabalhos de pesquisa relacionados com os temas trabalhadas;</p> <p>Execução instrumental e vocal;</p> <p>Fichas de trabalho (Incidindo nos diferentes domínios)</p> <p>Testes escritos;</p> <p>Outros trabalhos.</p>	<p><b>Sumativa</b></p> <p>Em momentos pontuais para efeitos de balanço e eventual <u>classificação</u>.</p>	<p><b>Tarefas</b></p> <p>Apresentações públicas; <b>(10%)</b></p> <p>Trabalhos de pesquisa; <b>(10%)</b></p> <p>Execução instrumental e vocal; <b>(30%)</b></p> <p>Fichas de trabalho; <b>(5%)</b></p> <p>Testes escritos; <b>(40%)</b></p> <p>Outros trabalhos solicitados pelo professor. <b>(5%)</b></p>	<b>Compromisso (1) – Com a aprendizagem e outros.</b>

(1) **Crítério Compromisso** - Cumprindo os valores constantes do PEA, do PASEO e as AE de Cidadania e Desenvolvimento (R – Revela; NR – Não Revela) ou NO (Não observado).

- I. É pontual;
- II. Aplica-se de forma adequada à sua idade, de forma autónoma potenciando as suas aprendizagens;
- III. Respeita os direitos de autor e a propriedade intelectual;
- IV. Adequa seu comportamento e atitudes e acordo com o feedback dado pelo professor;
- V. Revela atitudes de respeito face à diversidade cultural e às diferentes opiniões com que se depara, e sempre de forma civilizada;
- VI. Revela e adota comportamentos que denotam uma cidadania ativa considerando os seus direitos e deveres;
- VII. Revela atitudes de diálogo e comunicação, entreajuda, de mediação de conflitos e gestão de relacionamento interpessoal.

**Percentagem de Não Revela (NR) no critério Compromisso superior a 50% implica a penalização de 5 pontos na percentagem obtida nos restantes critérios.**

**Nota:**

O professor usa um documento para registo dos descritores deste critério, dando conhecimento ao aluno da sua situação quanto ao cumprimento do mesmo. Duas vezes por período, uma a meio outra no final, transmite a informação ao D.T. para que este dê conhecimento ao E.E. que deve dar feedback ao D.T., da forma que acharem por conveniente, em como tomou conhecimento.

Desempenho	Nível	A avaliação qualitativa obedecerá à seguinte correspondência quantitativa:
Conforme descritores de desempenho definidos nos critérios transversais.	1	<b>Frac</b> de 0% a 19%
	2	<b>Não Satisfaz</b> de 20% a 49%;
	3	<b>Satisfaz</b> de 50% a 69%;
	4	<b>Satisfaz Bastante</b> de 70% a 89%;
	5	<b>Excelente</b> de 90% a 100%

**A** Linguagens e textos; **B** Informação e comunicação; **C** Raciocínio e resolução de problemas; **D** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** Relacionamento interpessoal; **F** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** Bem-estar, saúde e ambiente; **H** Sensibilidade estética e artística; **I** Saber científico, técnico e tecnológico; **J** Consciência e domínio do corpo.

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico de 12 de setembro de 2023

A Presidente do Conselho Pedagógico